

Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми  
Государственное профессиональное образовательное учреждение  
Республики Коми  
«Колледж искусств Республики Коми»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**обще профессиональной дисциплины**  
**ОГСЭ.06 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**  
**профессионального цикла**  
**программы подготовки**  
**специалистов среднего звена**

**по специальности**  
53.02.07 Теория музыки

Сыктывкар, 2019

СОГЛАСОВАНО  
предметно-цикловой комиссией  
«Общеобразовательные и социально-  
гуманитарные дисциплины»  
Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
председатель предметно-цикловой комиссии  
\_\_\_\_\_ Пшеницына Г.А.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ Л.В.Беззубова  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

**Организация-разработчик:**

государственное профессиональное образовательное учреждение Республики Коми «Колледж искусств Республики Коми».

**Разработчик:**

Меркель Н.К., преподаватель ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

**Эксперт:**

Гонтарева О.В., заместитель директора по научно-методической работе ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми».

## **Оглавление**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ .....	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	22

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1. Область применения программы.**

Программа дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи предназначена для изучения русского языка и культуры речи в ГПОУ РК «Колледж искусств Республики Коми» в рамках реализации программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности 53.02.07 Теория музыки.

## **1.2. Место дисциплины в структуре ППССЗ.**

В учебных планах ППССЗ дисциплина ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи входит в состав общепрофессиональных дисциплин профессионального учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.07 Теория музыки.

## **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Содержание программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи ориентировано на достижение следующих целей:

- воспитание представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межличностного общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

- формирование и развитие у студентов языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной компетенции – с акцентом на коммуникативную компетенцию.

Основные задачи курса:

- совершенствовать речевую культуру, воспитывать культурно-ценностное отношение к русской речи; способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка; обеспечить дальнейшее овладение речевыми навыками и умениями;
- совершенствовать знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;
- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность.

В процессе освоения содержания программы студенты должны осознать различие между языком и речью, глубже осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка. Знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка.

Общую важность приобретают анализ и преобразование студентами текстов, самостоятельное построение текстов типа повествования, описания, рассуждения с учетом нормативных требований. Основной частью этой работы является совершенствование навыков связной устной речи.

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями научного, публицистического и официально-делового стилей речи, с жанрами деловой и учебно-научной речи. При этом вполне предпочтительно привлечение в качестве дидактического материала текстов профессионально значимых для студентов данного образовательного учреждения, привлечение профессиональной и социально значимой тематики планируемых сообщений, анализируемых текстов.

Повторяя лексику, словообразование, части речи, студенты будут обращаться к профессиональной лексике, к терминам; повторяя синтаксис – будут обращаться к типичным для данной профессии словосочетаниям, в том числе терминологическим, к синтаксическим структурам, наиболее типичным для текстов по данной специальности. При анализе, например, лексики конкретного научного текста или официального документа важно не только выявить ее в тексте, не только привлечь внимание студентов к словосочетаниям, характерным для данного жанра, для данной тематики

научных текстов, но и представить возможные пути реализации этих знаний в речевой практике.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков осуществляется одновременно с работой над текстом, стилями речи, речевыми жанрами на том же дидактическом материале.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен **уметь:**

У1 пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;

У2 определять лексическое значение слова;

У3 использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

У4 пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;

У5 редактировать собственные тексты и тексты других авторов;

У6 пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;

У7 различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен **знать:**

З1 фонемы;

З2 особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;

З3 логическое ударение;

З4 орфоэпические нормы;

З5 лексические и фразеологические единицы русского языка;

З6 изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;

З7 особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов;

З8 способы словообразования;

З9 самостоятельные и служебные части речи;

З10 синтаксический строй предложений;

З11 правила правописания;

З12 функциональные стили литературного языка;

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен овладеть **профессиональными компетенциями:**

ПК 1.1. Применять профессиональные методы работы с драматургическим и литературным материалом.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств по видам искусств, других организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

В результате освоения программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи обучающийся должен овладеть **общими компетенциями:**

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины.**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 150 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 42 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	150
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	108
в том числе:	
практические занятия	52
контрольные работы	7
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	42
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета в 6 семестре	



## 2.2. Тематический план и содержание дисциплины

Коды формируемых компетенций	Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Должен знать	Должен уметь	Уровень освоения		
1	2	3	4	5	6	7		
	<b>Раздел 1. Язык и речь.</b>							
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 1.1.</b> История формирования русского языка	<b>Содержание учебного материала</b>	1	33	У4	1		
		1. Формирование русского языка как национального.						
		2. Особенности функционирования русского языка в XX в.						
			3. Функции языка: коммуникативная, информативная, волюнтаристическая, когнитивная, аккумулятивная и др.					
			<b>Практические занятия (не предусмотрены)</b>	-				
			<b>Контрольные работы (не предусмотрены)</b>	-				
			<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
	Составление таблицы или связного рассказа «Формирование русского национального языка»							
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 1.2.</b> Понятие языковой нормы и особенности ее функционирования.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	33, 312	У3	2		
		1. Понятие нормы. Норма как социальное явление.						
		2. Норма и кодификация.						
		3. Особенности функционирования и эволюция нормы.						
		4. Литературный язык как нормированная и обработанная, высшая форма национального языка.						
		4. Виды норм русского литературного языка: орфографические, орфоэпические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, пунктуационные, интонационные.						
		5. Устная и письменная формы существования национального языка.						
			6. Словари русского языка.					
			<b>Практические занятия</b>	1				
			Составление таблицы «Нормы современного русского литературного языка»					
			<b>Контрольные работы (не предусмотрено)</b>	-				
			<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1				
	Закрепление материала.							
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 1.3.</b> Культура речи	<b>Содержание учебного материала</b>	1	34	У1, У7	1		
		1. Понятие «культуры речи».						
		2. Коммуникативные качества речи. Речевой этикет.						
			3. Негативные особенности функционирования русского языка в современном обществе.					

		<b>Практические занятия</b>	2			
		Социальные аспекты культуры речи (обсуждение проблемы с использованием диалогической и монологической форм речи)				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		Закрепление материала. Подготовка к тестированию				
	<b>Контрольная работа по разделу «Язык и речь» (Тестирование).</b>		1			
	<b>Раздел 2. Фонетика и орфоэпия русского языка</b>					
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 2.1.</b> Фонетические единицы языка. Ударение словесное и логическое.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	33, 34	У1, У7	2
		1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи.				
		2. Особенности русского ударения.				
		3. Нормы ударения в современном русском языке в различных частях речи. Вариативность нормы.				
		4. Ударение словесное и логическое.				
		5. Интонационное богатство русской речи.				
		<b>Практические занятия</b>	3			
		1. Упражнения по определению ударения в словах разных частей речи.				
		2. Составление словосочетаний с приведенными словами в их разных значениях, зависящих от ударения.				
		3. Задания по карточкам, или работа с учебником.				
		<b>Контрольные работы (не предусмотрено)</b>	-			
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		указать варианты ударения.				
2. Наблюдение над собственным I. В заданных упражнениях расставить ударение в словах, проверить правильность по словарю, произношением, учет и классификация собственных ошибок в словесном ударении.						
3. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 2.2.</b> Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	32, 38	У2	2
		1. Понятие орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.				
		2. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки.				
		3. Динамичность орфоэпических норм.				
		4. Орфоэпические словари.				
		<b>Практические занятия</b>	4			
		1. Составление конспекта по данной теме.				
		2. Определение орфоэпических норм в заданных словах по орфоэпическому словарю.				
		3. Тренировочные упражнения по карточкам.				

		4. Задания по данной теме из учебника «Русский язык и культура речи» под ред. В.Л. Черняк				
		<b>Контрольные работы</b> (не предусмотрено)	-			
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		1. Наблюдение над собственным произношением, учет и классификация ошибок в произношении;				
		2. Ведение личного словарика «Пишу и говорю правильно!».				
		3. Задания по карточкам				
		4. Подготовка к контрольной работе				
	<b>Контрольная работа по разделу «Фонетика и орфоэпия русского языка» (Тестирование).</b>		1			
	<b>Раздел 3. Лексика и фразеология.</b>					
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 3.1.</b> Лексические нормы и речевая культура.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	32, 37, 312	У1, У4, У7	1
		1. Понятие о лексической норме.				
		2. Оценочные свойства слов.				
		3. Понятие о лексической сочетаемости слов.				
		4. Основные виды лексических ошибок.				
		5. Неоправданное использование заимствованных слов и неологизмов, нарушение функционально-стилевой принадлежности слова.				
		<b>Практические занятия</b>	4			
		1. Составление словосочетаний с предложенными словами.				
		2. Найти и исправить лексические ошибки в предложенных словосочетаниях и предложениях;				
		3. Сформулировать значение заданных заимствованных слов и проверить правильность формулировок по словарю.				
4. Исправить и прокомментировать ошибки использования заимствованных слов и неологизмов в предложениях.						
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1					
Задания на карточках.						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 3.2.</b> Синонимия, антонимия и омонимия в аспекте культуры речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	31, 39, 311	У1, У4, У5, У7	2
		1. Синонимы, типы синонимов и функции в речи.				
		2. Синонимический ряд. Доминанта синонимичного ряда.				
		3. Употребление синонимов в речи как средство выразительности русского языка.				
		3. Антонимы, их типы и функции в речи.				
		4. Омонимы, их типы и функции в речи.				
		5. Способы разграничения омонимии и полисемии.				
		6. Словари омонимов, синонимов, антонимов.				
7. Стилистически неоправданное употребление синонимов, антонимов,						

		омонимов и многозначных слов.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		<b>Семинар-практикум по теме «Синонимия, антонимия и омонимия в аспекте культуры речи».</b>				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		1. Закрепление пройденного на аудиторном занятии.				
		2. Подобрать и охарактеризовать примеры употребления синонимов в разных текстах.				
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 3.3.</b> Слова-паронимы и точность речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	32, 37, 38, 310	У1, У7	2
		1. Понятие пароним. Паронимы и их функции.				
		2. Паронимические пары и их сочетаемость с другими словами.				
		3. Лексические ошибки, вызванные смешением паронимов.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Составление словосочетаний со словами паронимами.				
		2. В предложенных предложениях найти и по возможности исправить ошибки с неправильным употреблением слов – паронимов.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
		Закрепление пройденного материала.				
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 3.4.</b> Фразеология. Пословицы и поговорки. Крылатые выражения.	<b>Содержание учебного материала</b>	4	34, 37, 312	У1, У2, У7	2
		1. Что включает в себя понятие «фразеология».				
		2. Типы фразеологизмов.				
		3. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их происхождения.				
		4. Характеристика фразеологизмов с точки зрения их стилистических свойств.				
		5. Функция фразеологизмов в речи.				
		6. Фразеологическая синонимия и антонимия.				
		7. Пословицы и поговорки, их значение в современном русском языке.				
		8. Крылатые слова и источники их возникновения.				
		9. Типичные ошибки с неправильным использованием фразеологических средств в речи.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Ознакомление со словарными статьями лексических и фразеологических словарей.				
		2. Работа по карточкам (разбор фразеологизмов, определение значения фразеологизмов, пословиц и поговорок)				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	1			
		1. Подготовка сообщения по теме «Русская фразеология»				
		2. Подготовка к контрольному уроку				
	<b>Контрольная работа по разделу «Лексика и фразеология».</b>		1			
	<b>Раздел 4.</b>					

	<b>Морфологические нормы русского языка.</b>					
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 4.1.</b> Морфологические нормы имени существительного.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	31, 33, 38, 39, 311	У3	2
		1. Трудные случаи употребления имен существительных.				
		2. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении имен существительных.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		Работа по карточкам				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
Выполнение упражнений						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 4.2.</b> Морфологические нормы имени прилагательного.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	31, 33, 38, 39	У3	2
		1. Трудные случаи употребления имени прилагательного.				
		2. Ошибки в образовании степеней сравнения имен прилагательных.				
		3. Особенности употребления в речи полной и краткой формы прилагательного.				
		4. Ошибки в склонении прилагательных.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Выполнение заданий по карточкам				
		2. Тестирование				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
		Выполнение упражнений				
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 4.3.</b> Морфологические нормы имени числительного.	<b>Содержание учебного материала</b>	1	34, 38, 39, 311	У2	2
		1. Особенности образования и употребления в речи собирательных числительных.				
		2. Склонение простых, сложных и составных числительных.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Выполнение заданий по карточкам				
		2. Тестирование				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
		Составить небольшой рассказ с заданными числительными				
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 4.4.</b> Местоимение в аспекте культуры речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	31, 38, 39, 311	У2	2
		1. Склонение местоимений. Самые распространенные ошибки в склонении и употреблении местоимений.				
		2. Синонимия местоименных форм.				
		3. Употребление местоимений в речи.				
		4. Местоимение как средство связи предложений в тексте.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		Работа по карточкам.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			

		Найти и проанализировать самостоятельно нарушение морфологических норм в употреблении местоимений				
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 4.5.</b> Употребление в речи глагола и особых форм глагола.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34, 38, 39, 310, 311	У2	2
		1. Ошибки в образовании и употреблении глаголов (личных, видовых, временных и залоговых форм).				
		2. Ошибки в образовании и употреблении причастий и деепричастий.				
		3. Построение предложений с причастным и деепричастным оборотом.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Работа по карточкам.				
		2. Выполнение упражнений из учебника.				
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2					
Задания из учебника						
<b>Контрольная работа по разделу «Морфологические нормы русского языка».</b>			1			
	<b>Раздел 5.</b> <b>Синтаксические нормы русского языка.</b>					
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 5.1.</b> Правила построения словосочетания и предложения.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34, 310, 312	У4, У7	2
		1. Нормы построения согласования, управления и примыкания.				
		2. Прямой и косвенный порядок слов в построении предложения.				
		3. Согласование сказуемого с подлежащим.				
		4. Согласование определения с определяемым словом.				
		5. Основные ошибки в построении предложений: неоправданная инверсия, пропуск члена предложения (недосказанность).				
		6. Преобразование прямой речи в косвенную.				
		7. «Нанизывание» падежей и придаточных предложений с одинаковыми союзами.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		Работа по карточкам				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
		1. Закрепление пройденного материала				
2. Подобрать примеры неправильного построения словосочетания и предложения.						
<b>Контрольная работа по теме «Правила построения словосочетания и предложения».</b>			1			
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 5.2.</b> Основные выразительные средства синтаксиса	<b>Содержание учебного материала</b>	1	34, 35, 37, 310	У2, У7	2
		Выразительные возможности русского синтаксиса (инверсия, бессоюзие, многосоюзие, парцелляция и другие фигуры речи).				
		<b>Лабораторные работы</b> (не предусмотрены)	-			
		<b>Практические занятия</b>	3			
1. Определение в тексте фигур речи.						

		2. Творческо-исследовательская работа с текстом.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	4			
		1. Работа над рефератом «Основные выразительные средства синтаксиса»				
		2. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету.				
	<b>Контрольная работа по разделу «Основные выразительные средства синтаксиса».</b>		1			
	<b>Раздел 6. Текст. Стили речи.</b>					
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.1.</b> Текст как единица речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	33, 34, 35, 36, 310	У2, У7	1
		1. Особенности построения текста.				
		2. Понятие «псевдотекст».				
		3. Типичные ошибки построения текста.				
		<b>Практические занятия</b>	3			
		1. Составление текста из данных отрывков.				
		2. Анализ «псевдотекста»				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
1. Закрепление пройденного материала.						
2. Составление текста на тему по выбору.						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.2.</b> Функциональные стили русского литературного языка	<b>Содержание учебного материала</b>	2	32, 312	У1, У3, У7	2
		1. Понятие «стиль» как средство выразительности.				
		2. Четыре функциональных стилия русского языка.				
		3. Выделение подстилей.				
		4. Основные жанры стилией и подстилей.				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		Работа с текстами на определение функционального стилия.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
Составление алгоритма «Функциональные стили литературного русского языка»						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.3.</b> Научный стиль речи и его речевые особенности.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	33	У3, У5	1
		1. Жанры научного стилия.				
		2. Основные черты научного стилия.				
		3. Особенность использования лексики в научном стилие.				
		4. Синтаксис научного стилия.				
		<b>Практические занятия</b>	3			
		1. Составление таблицы «Жанры и их особенности научного стилия литературного русского языка»				
		2. Разбор и анализ текстов научного стилия.				
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2					
Закрепление пройденного материала.						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.4.</b> Официально-деловой	<b>Содержание учебного материала</b>	2	31, 34	У5	1
		1. Устная и письменная форма официально-делового стилия речи				

	стиль речи.	2. Подстили и жанры официально-делового стиля. 3. Особенности составления некоторых документов (доверенность, заявление, резюме)				
		<b>Практические занятия</b>	3			
		1. Составление таблицы «Официально-деловой стиль»				
		2. Написание образца доверенности, заявления, резюме и т.п.				
		3. Анализ текста официально-делового стиля речи.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
		1. Закрепление пройденного материала.				
		2. Подготовка к контрольной работе				
	<b>Контрольная работа по темам «Научный стиль речи и его речевые особенности», «Официально-деловой стиль речи»</b>		1			
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.5.</b> Публицистический стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	33	У2, У3	2
		1. Основные функции публицистического стиля речи.				
		2. Лексические особенности стиля.				
		3. Морфологические и синтаксические особенности стиля.				
		4. Подстили и жанры публицистического стиля.				
		<b>Практические занятия</b>	3			
		1. Составление таблицы «Подстили и жанры публицистического стиля речи»				
		2. Разбор проблемной статьи.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2			
1. Закрепление пройденного материала.						
2. Написание проблемной статьи на тему по выбору.						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.6.</b> Разговорно-бытовой стиль речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	34, 35	У1	1
		1. Устная и письменная форма разговорно-бытового стиля речи.				
		2. Лексика и фразеология разговорной речи.				
		3. Особенности словообразования, морфологии и синтаксиса.				
		4. Правила речевого поведения.				
		<b>Практические занятия</b>	3			
		1. Анализ текстов разговорно-бытового стиля.				
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3			
		1. Закрепление и проработка пройденного материала				
2. Составление диалога в разговорно-бытовом стиле.						
ОК 4-6, 8, 9 ПК 1.1, 2.1	<b>Тема 6.7.</b> Стиль художественной литературы.	<b>Содержание учебного материала</b>	2	31, 34	У4, У6	2
		1. Особенности стиля художественной литературы.				
		2. Виды выразительных средств языка (тропы и фигуры речи).				
		<b>Практические занятия</b>	2			
		1. Работа по тексту. Выделение особенностей стиля художественной литературы.				



		2. Составление таблицы «Основные выразительные средства русского языка».			
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	3		
		1. Подбор примеров использования выразительных средств языка в текстах художественной литературы.			
		2. Повторение пройденного материала. Подготовка к зачету.			
	<b>Зачет</b>		2		
		<b>Всего:</b>	<b>162</b>		

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык и культура речи».

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- экран;
- мультимедиапроектор.

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

##### **Основные источники:**

1. Бабайцева В.В. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 класс Углубленный уровень-М. : Дрофа, 2016.. -448 с
2. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО/ Н. Б. Самсонов. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 383 с. – (Серия: Профессиональное образование).

##### **Дополнительная литература:**

- 1 Львов, М.Р.Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 1987. – 240с.
- 2 Потиха, А. Школьный словарь строения слов русского языка. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.

##### **Рекомендуемая литература:**

1. Антонова Е.С. Тайны текста. М., 2001.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006.
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., 2004.
4. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2004.
5. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей. – М., 2002.
6. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2004.

7. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000.
8. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2007.
9. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006.
10. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2006.
11. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
12. Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10-11 классы. Учебник для общеобразоват. Учрежд. – М., 2005.
13. Готовимся к единому государственному экзамену / Вакурова О.Ф., Львова С.И., Цыбулько И.П. – М. 2006.
14. Греков, В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений/В.Ф.Греков, С.Е.Крючков, Л.А. Чешко. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011 – 368 с.
15. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.
16. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. – М., 2001.
17. Костяева Т.А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку. – М., 2002.
18. Культура русской речи. / Под ред. Проф. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. – М., 2000.
19. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М., 2001.
20. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2003.
21. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е.А. Быстровой. – М., 2004.
22. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2001.
23. Развитие речи. Выразительные средства художественной речи / Под ред. Г.С. Меркина, Т.М. Зыбиной. – М., 2005.
24. Розенталь Д.Э. Справочник по русскому языку. Практическая стилистика. – М., 2004.
25. Русские писатели о языке: Хрестоматия / Авт.-сост. Е.М. Виноградова и др.; под ред. Н.А. Николиной. – М., 2004.
26. Сборник нормативных документов. Русский язык / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М., 2004.
27. Солганик Г.Я. От слова к тексту. – М., 1993.
28. Цейтлин С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. – М., 2000.
29. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2002.
30. Шклярова Т.В. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. – М., 2002.

31. Штрекер Н.Ю. Современный русский язык: Историческое комментирование. – М., 2005.

32. Энциклопедия для детей: Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М., 1998.

### Словари

- 1 Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
- 2 Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
- 3 Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
- 4 Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
- 5 Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
- 6 Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
- 7 Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
- 8 Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
- 9 Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
- 10 Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
- 11 Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
- 12 Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
- 13 Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складчиковой. – М., 2001.
- 14 Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
- 15 Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
- 16 Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
- 17 Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.

- 18 Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
- 19 Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
- 20 Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины ОП.02 Русский язык и культура речи осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Основные показатели оценки результатов
У1 пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка	Аргументированность выбора словаря, умение работы с первоисточником для решения поставленных задач
У2 определять лексическое значение слова	Умелое использование речевых формул для выражения своей собственной позиции; правильность и аргументированность выбранных/использованных слов и фразеологических оборотов
У3 использовать словообразовательные средства в изобразительных целях	Правильность составления словообразовательных цепочек, владение морфемным анализом, уместность и аргументированность выбранных конструкций для выполнения целевых установок.
У4 пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей	Полнота знаний синтаксиса, правильность построения синтаксических конструкций, соблюдение требований культуры речи.
У5 редактировать собственные тексты и тексты других авторов;	Обоснованность выбора стилевой принадлежности текста, соблюдение требований культуры речи, аргументированность и правильность анализа устной или письменной речи
У6 пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;	Соблюдение требований культуры речи, правильность и аргументированность выбранных/использованных знаков препинания.
У7 различать тексты по их принадлежности к стилям; анализировать речь с точки ее нормативности, уместности и целесообразности;	Соблюдение требований к структуре и целевым установкам текстов, точность и обоснованность использования языковых средств. Правильность и аргументированность выбранных/использованных элементов, соблюдение требований культуры речи
31 фонемы	Соблюдение требований культуры речи
32 особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения	Правильность выбора варианта орфоэпической /акцентологической нормы, соблюдение требований культуры речи.
33 логическое ударение	Определение основной функции логического ударения в речи, его правильная постановка.
34 орфоэпические нормы	Соблюдение произносительных норм языка с учётом культуры речи.

35 лексические и фразеологические единицы русского языка	Правильность и обоснованность выбора слов и фразеологизмов, соблюдение лексических норм
36 изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии	Правильность и обоснованность выбора слов и фразеологизмов, соблюдение лексических норм
37 особенности употребления профессиональной лексики и научных терминов	Правильность и обоснованность выбора профессиональной и терминологической лексики
38 способы словообразования	Правильность и аргументированность выбора способа словообразования
39 самостоятельные и служебные части речи	Умелое и обоснованное употребление самостоятельных и служебных частей речи с учётом их функций в речи.
310 синтаксический строй предложений	Полнота знаний синтаксиса, правильность построения синтаксических конструкций, соблюдение требований культуры речи
311 правила правописания	Соблюдение требований культуры речи, правильность выбора знаков препинания и орфограмм, полнота владения орфографическими и пунктуационными правилами и умение их применять.
312 функциональные стили литературного языка	Правильное определение функционального стиля, его жанровой принадлежности и использованных языковых средств.